

مکمل ہے





**فصل**

الوقت الذي تحرص فيه كل أسرة علي  
جمع النسل في ليلة رأس السنة  
والاحتفال باستقبال العام الجديد مع  
الأقارب والأصدقاء يسهر البعض ولكن  
في أماكن عنهم حتى تمر الليلة بسلام  
هؤلاء يشكلون الناس الاحتفال بعيد أو  
مناسبة لضرورات الرزق أو لطبيعة  
عنهم .



**ولكن في أماكن عملهم**  
**المطار يعمل ٢٤ ساعة لاستقبال القادمين**



**مبيعات التليفزيون يسهرن  
عبر البرامج المتنوعة**

**٢٨,١ مليون جنيه**  
**بقية ص ١**

استمرت شركة القاهرة للمنتجات المصرية في الفساد ٦.٤ مليون جنيه بانخفاض مليون جنيه عن العام السابق.

**مكافأة ١ ٢ مليون**

**بشركات التموين**

وكتب - ابراهيم حسين : بأنه سيتم صرف مكافآت مليون شهريين إلى ٨ أشهر مكافآت للمعاملين في شركات وزارة التموين والتجارة الخارجية بالإضافة إلى الارباح بالذات الصرف اعتباراً من أول يناير . يبلغ عدد المعاملين في هذه الشركات حوالي ١ مليون عامل وموظف .

**المقاهى والمطاعم:**

**نظرة**

**مشهد**

**التي**

**التي**

الجمهور ويقال بالمهملات على  
الارض رغم وجود سلات خاصة

● ويفضل سعيد سالم فايد صاحب  
مطعم فلال فتح محله أمام رأس السنة  
رغم قلة الزبائن كما يقول فالجميع  
يفضل أنواع الأطعمة الأخرى ويتناولها  
في المنزل .

● وعلى العكس تزداد الحركة بمطعم  
حسين إبراهيم أمام صاحب مطعم كباب  
سواء للشراء أو للداخل فالمطعم  
وهناك زبائن معروفين يشترطون منه  
كل عام وينتظرون لتلبية طلباتهم  
الخاصة .

● ويهجر حدى المصرى - فكهاى  
بالتواقيف فى محله ولكنه يلاحظ أن  
بعض الزبائن يطلبون وجبة  
مصرية .

● ويحرص أيضا سعد عبد الله سابق  
تكملى على قضاء الليلة في سيارته  
سبب زيادة التكلفة فى الشارع حيث

● أشرف بهاء - قهوجى .. يلعب  
المفصل دورا كبيرا في هذه الليلة حيث  
يفضل عدد كبير الجالس عليه حيث  
وتبدأ التهاوى مع الاصفاة وتتوالى  
الشاي والقهوة لذلك يضطر الماعون  
به السهر مع الناس تاركين أسرهم .

تاكلى

البترول للصباح  
 ● ويهسر -عمال محطات البترول  
 فوكلد فور عبد الوهاب صاحب احداها  
 ترحم المحطة بالمبارات هذه لليلة  
 فالجميع يفضل البترول بالبنزين لانه  
 من التجول بالسيرة بين القفاق او  
 المتنزعات اى محطات الاقرب والمعرف  
 ولا تتوقف الحركة على الصباح ...  
 ويقول على عثمان ابو العز -  
 طبيب صوبلي - افضل قضاء راس  
 القبة في الصليبية على التلعة من  
 صباح اليوم لقلتي تصيبا لاجراء  
 اساقفت لبعض المرضى وتغير  
 الاطوية لغير فخلات لمرحلة الراحة  
 بعض ايات القرآن او الاعية ويذو  
 الله ان يعطه عام سعيدا  
 وفي مرقى الاتفاق يقول على سيد  
 عبد القفاق راس محطة عربى ...  
 استعينا للاختلاف برأس المحطة بزيادة  
 بوليات المحطات لتخفيف التزام كما  
 يزداد عند صرافى التذكرك ورجال  
 الامن  
 ● عبد الرحمن لحد عامل النظافة  
 بالمحطة : زرع هوندا للظلال على  
 نظافة المحطة وسمهر شواء راس

● شرعة التبعة .. تمثل أول جهاز  
يسهر من أجل راحتك وأمنك خلال  
احتفالك بهذه الليلة .. ويقول : إبراهيم  
الفيضان مشرف التبعة : «علتنا يسهر  
٧٤ ساعة يتألف فيها الليل  
النهاري في ساعات الاجازات ، وعلتنا  
الليلة في تخفيف متاعب الآخرين .  
ويشارك في طاعة العطافي في مهمة  
الحفاظ على حياة المواطنين ويقول  
الدواء عادل من مدير عطافي-  
القاهرة .. ان جميع نقاط العطافي  
توضع في حالة استعداد كامل خاصة  
في حالة ازمات السمات .  
ويسهر من اجل الاسعاف لمواجهة  
الأمثلة مرضية خلال احتفالات رأس  
السنة .. يقول د . فهمي عبد السمع  
عطافي مدير عام مركز الاسعاف علتنا  
يسهر بضعة لثمة طوال ٢٤ ساعة  
وتزداد درجة الاستعداد في  
العطاميات .  
● الكهرايا أيضا تعمل ٢٤ ساعة كما  
يقول : المهندس أحمد الحسيني نائب  
رئيس مجلس ادارة شركة توزيع  
الكهرايا والقاهرة وقسم الصال الى  
الرياحات ويتولى قسم خاص تتلقى أي  
شكوك لاتقطاع التيار الكهري .

الحد الأقصى للارباح  
بهايديليكو وإلجكت

وتقرر صرف الحد الأقصى للارباح .. والملاوات الدورية كاملة للعاملين بشركنى المد العالي للمشروعات الكهربائية والصناعية «هايديليكو» والشركة العامة للمشروعات الكهربائية «إيلجكت» . اعتمد المهندس ماهر إياظة وزير الكهرباء والطاقة أمس . الميزانيات القادمة وتقرير حصة العاملين فى الارباح .

٤١,٥ مليون جنيه  
أرباح شركات الإسكان

وكتب أحمد غريب:

تقرر صرف العلوة التنويرية  
الكاملة العاملين في شركات الإسكان  
الأرباح وأعلن المهندس أحمد فؤاد  
الجوري رئيس هيئة القطاع العام  
للإسكان أمس في اجتماعات  
الجمعيات العمومية أن ١٣ شركة  
للإسكان حققت أرباحاً هذا العام بنقت  
٤١ ميوناً و٥٧١ ألف جنيه وهي  
شركة واحدة حققت خساراً وهي  
شركة النيل للهندسة المعمومية  
(شندون) بـ ٤ ملايين جنيه.

الاجل صليبا بوجه علم بسبب الرمة

لذلك

## اد - بقية ص ١

كما وافق المجلس على مشروعين  
لائشاء صومعتين لتخزين الحبوب بكل  
من القوم واسوان والراجهما ضمن  
مشروعات الخطة الخمسية وبمنحة  
من هولندا ..

كذلك وافق المجلس على ائراج  
مشروع احلال وتجديد كلية الطبوق  
بجامعة طنطا ضمن مشروعات الخطة  
وتقدر التكاليف بحوالى ٢٠٤ مليون  
جنيه منها مليون تبرعات .

[illegible]

عوتها تقدم كل منهما هدية  
السنة للاء هذه المهمة يسهل

**جدول زمني لتحرير الاقتصاد**

● وفي تخرج للمراقبة الحيوية المطار  
● أيضا عيون ساهرة لاتصرف بالاعيد  
● يقول كاترين أبو السمود الكرسي مدير

[illegible]

وزارة الدفاع - هيئة التنظيم والإدارة القوات المسلحة  
إدارة التحنيد والتعبئة

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

بالإضافة إلى البنية الأساسية لهذه الأراضي ومنها شبكات نقل وتوزيع الكهرباء.

مواظقتا على تقديم الدعم التشريعي وقانون حماية القانون من العبث أو التنازل أو نقل على ترخيص المستأثر شومان لهذا المنصب.

تتأهل مجلس الشعب إلى مناقشة قرار

الصحفي والآنبي والسبب للتعريف  
 من مثل تلك المخدرات فهم لا يتكلمون  
 مع البليون وقد اعدت المادة الاولى  
 الرسمية بصدور حكم قضائي.

الذكور: مرور: البس من حق

[illegible]

**مکتب بیع الاسلامت المصری**

أن يعلن للسادة العملاء ومن القطاع العام والخاص والمواطنين عن بدء إنتاج  
**الأسمنت البورتلاندي الأبيض من مصنع الأسمت للأبيض** بالمفيا الجديدة صانعي:  
**شركة أسمنت بورتلاند محلولان**  
 بطاقة إنتاجية ٢٠٠ ألف طن سنوياً بالإضافة إلى ١٠٠ ألف طن سنوياً يتم  
 إنتاجها من مصانع الشركة بمحافظات .  
 وبذلك يمكن معالجة تلبية كافة احتياجات السوق المحلية والإقليمية

ثانياً: الفترة الممتدة لاستقبال من رآل عنهم سبب الاعتقاد أن التفاصيل والأولئنا من عملهم التي تلاب العيا وكذا المتخاضن منهم عن الطليبات السابقة .

تستقبل مناطق التينين والعقبة لقرية الأفرار الفتيحة من  
 يوم ١٨/١٠/١٩٩١ م وحتى يوم ١٩/١٠/١٩٩١ م .

**المرحلة :**

تستقبل مناطق التينين والأفرار العادين الطويلين من غير دفع  
 للملكية اعتباراً من يوم ١٨/١٠/١٩٩١ م .

**البعثات :**

البعثات المأهولة للدراسة وحملات الإزالة والحملات الوقائية والاعتراضية  
 النطاق الجغرافي : التينين والحسان والتمنات الناصب والتمنات والبرص  
 مطالعة الأفرار العادين : بعثات من مكنة عين الطين من يوم ١٨/١٠/١٩٩١ م

بعض أحكام القانون (١٣٣٢) لسنة ١٩٥٤  
حدد إلى أسسها القانوني . وكان بهبه  
متفاداة كافة هذه الضوابط في المجلس  
الوصول إلى المصلحة العامة .  
وأقر المجلس على أن قرار رئيس  
جمهورية مصر العربية بالقانون رقم  
١٠٧ لسنة ١٩٦٤م ، من شأنه

١٩٨١ (١٣٣) وافتتح باب ترفيع خمسة مكافأة وامد  
نجمه الشرف للثوارين الذين جندوا ومكافأة  
الجمهورية الصغرى الى خمسة اساتذة  
وثلاثة اشراف جنود لثقلته الثورية  
كما اطلق المجلس في ٢٠ شباط بقانون  
١٩٨١ (١٣٤) بشأن ١٩٩٠. بشأن بعض  
الاعمال (٩٠) بشأن ١٩٧٥ بشأن  
الاستاذة والفتيات والمعدات لتكوين  
المسيرة والفتيات في قسم الجيش  
للتحارب جميع تصنيف (٢٠) ألف جندي  
بالبطاقة

**الأسحت الأيض** وتسلم للعرا وكافة اعتياداتهم في أسرع وقت

وذلك سليم السليم القوي لمن يسدد قوس السعير بالنسيه ..  
للحيات السابق بحجزها -

ويسير المكتب استقبالي عملائه الكرام من مستخدمى الأنسخت الأريضة في  
المركز الرئيسي بالقاهرة وفي فرع محافظات الإسكندرية والدقهلية والإسماعيلية والسيوط  
لتأخر طلباتهم وتوفيه لها دون أي تأخير مع تلبية الكرامات

**خاتمة : ارشادات عامة**

[illegible]

والمستعملون (١١) ألف جنيه ونحو  
الربا الثاني (٧٠٠٠) ألف جنيه  
والمستعملون  
● من حكمهم ألف جنيه.  
● توفيق زغلول. مسئول : نحن نؤمن  
هذه الأرقام بوقائين وللتى جاءت بسبب  
المرحلة

عرفوا لاجتياح العراق للكويت وتؤكد على  
مدى دلائل المصلحة ومضادة على  
الاستراتيجية - وهذا ما يتناقض  
تكون المصالح لكل الطرفين في الدولة  
والقطاع العام واصحاب الاقتصاد وكل  
ثوبه العربي وكلنا زور اياه مع واحد ولكن  
بالمائة (١٥٠) جدول في اعلان الحرب مع  
بمؤلفه - كل من المصالح والموالين له  
وعملنا رايه تتلخص .. رايه  
تخرب ..

الفكر الذي جعله : مات في الين  
تدرك انك اصبحت احد من الذين  
الفكر الذي جعله : مات في الين  
تدرك انك اصبحت احد من الذين

الطالبة بالمواقع المختلفة في كافة أنحاء جمهورية مصر العربية.

لما وضع الخديوي على طليبات السادة المصريين في سجون الجلاء الخارجية  
للتعاقد على تصدير الأرمن الأبيض المتفق طبقا للمواصفات المصرية  
والبريطانية للأسواق الخارجية.











کنز زینب خاتون

● المعلم اشرف السجيني رئيس  
مجلس البساتين .. صاحب الخط الاول  
كتشف كثر زبائن خاتون المسروق من  
مطبخة الدرب الاحمر .. والذي القى  
القبض على المتهمين الذين استولوا  
على الكثر وهربا للفرارهم  
والمعلم اشرف السجيني حاصل على  
شهادة تقني في المصاغة  
المعلم اشرف متزوج من طيبة  
والجب منها «صلاح» الذي يتولى ان



**رفض مليون جنيه**

● الطرد بعض ضمام الدين محمد بدوي (٤٤ سنة) رئيس مكتب مخابرات الحدود بالإسماعيلية وثمان سنواته قضت عصابة من ٩ أشخاص أثناء ضبطه لثلاثين مخدرات بالعريش أثناء عمله هناك ورفض مبلغ مليون جنيه عرضها عليه زعيم العصابة كرشوة.

● والطرد حليمه متزوج من جلعوبة تارغت المنزل وهو من مواليد حوش

\_\_\_\_\_

حسوم  
السرطه  
لعمام  
٩٠

## حوادث

المتهم يفحص بطاقة ورخصة العربية      تصوير : محمود شعيب

واحتجزوهم بدون أمر أحد الحكام حال ترقى

● المتهمة من الأول إلى الثالث برزوا في  
● المتهمة من الأول إلى الثالث برزوا في  
● المتهمة من الأول إلى الثالث برزوا في

وانجليزي و٢٩ طنجة و٩ بندقيات

خرطوش . كما تم القبض على  
 ١٦ محكوما عليهم في جنابات و ٣  
 ٦٣٧ محكوما عليهم في جنح حيسر  
 ٧٤٧ محكوما عليهم في جنح  
 مستأنفة و ٣ الاف و ١٦٠ محكوما  
 عليهم في جنح القرامات و ٣ الاف و  
 ٥٠٠ محكوما عليهم بقرامات و ١٠٠  
 شابا متخلفا عن التجنيد و ٨٠ جندي  
 هاربين من الخدمة العسكرية و  
 قضايا مخدرات و ٢٢ قضية اذني  
 و ٣٦٠ تموين و ٨ قضايا اموال عامة

سير امن الميناء وشارك في التحريات

وإمام محمود ياسين رئيس مباحث  
إيحاء والعهد سمير إسلام والعقد  
محمود جاد الله الذي ضبط المتهمين في  
بين إمام أحد القناتين أثناء عقد صفقة  
مع أحد ضحاياهم .

فلتى عجز علماء الأرض عن فهمها ..  
فقط استلوا رصدها .. بعد أن

[illegible]

بسبب امره العظيمة لقي شخصان مصرعهما وأصيب آخرون انقلب بهم سواره في ترعه [الشهبوية] بقرية [الكراتبة] قرب مدينة قوص

عائير .. تتوقف أمام عظمته ملجدين

د. عواطف عبد الجليل

مجمع اللطيفان  
فريباً

أهلاً بك معنا

قصيدة كهر بای  
نظامه

**الإدارة العامة للمحكمة**

م	قمة الزنتنة	البريد
---	-------------	--------

١	٩١/٩٠/٥٦	انشاء مساكن بمحطة توليد كهرسي وطروج البخار
٢	٩١/٩٠/٥٧	أجهزة إطفاء حريق
٣	٩١/٩٠/٥٨	أجهزة إطفاء حريق

١	٧١١/٢٨	مستشار وزير التعليم العالي والبحث العلمي
٢		المخازن العامة للتأمينات الاجتماعية
٣	٩٧٩٠-هـ	انتخابات مجلس الشورى - محافظة القاهرة

والمسلم وأهوان  
ويزيل حسوة والر  
جوان تحيد الأعطال  
الأكثرة فتنة الناصية

المعروف بمجلة السيو  
طبروت و ترويه و طبروت

٧	٩١/٩٠/٦٤	أحداث ورش
---	----------	-----------

تسحب التكاليف من الإيجار العامة  
مع كل ما يصرف من أصل ومورد باسم  
مورد التكاليف العامة

● مدة مساهمة العطار في اللجنة مشهورة  
● ترفيع مساهمة أعماله محادثة للمطالع

● يرفع مستوى الطاقة الضمنية وي  
الإنسانية وبطاقة معاوية أقطا

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

Figure 1 *Diagram illustrating the relationship between the variables in the model.*

وقرر الدكتور محمد نبيل ممرضات و٥٠ عمال بالمستشفيات

عبد الرحمن مدير عام الصحة خصم  
سنة ايام من مرتب ٦ اطياف و ٣ ايام من  
مرتب ٨ اطياف و ١ ايام من مرتب ٥  
والوحدات الصحية لتفهم عن  
نوتجيات عملهم لتشاء مروره  
المفاهيم .  
والاطباء المجازون هم : احمد  
قضى ومنى امين وجمال رقا ومحمد  
١٠ سنوات شاقه

**لحياتہ الحشیش**  
حصین وصلاح شہانہ و سوزی  
مورس ، عادل منصور و مصطفیٰ

قضت محكمة الجنحيات بالإسكندرية  
بإزالة مستشار أحمد عبد الشكور  
قنديل بمعية الدكتور محمد السيد  
شاهي صاحب مستشفى شالي بحرم  
بك بالإسكندرية الشافعة لمدة عشر سنوات

و غرامة مائة ألف جنيه لانهما بحدوث  
٢٦ طربة حشيش في مزارنه الملاكي

وصيغته أثناء قيامه بعرضها للبيع

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older has increased by 25% (U.S. Census Bureau, 1997). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 35% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 35% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 35% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997).

عودة شهر رمزي إلى خديجة  
الصحراء بعد تجربتها الأولى في بلية  
حياتها الفنية تمثل مرحلة جديدة في  
حياتها استطاعت أن تجسد شخصية  
(عجيبة) بألغة اللوحات التي تتطلع  
إلى فوق ولكن من خلال مسرحية (ولاد  
ريا وسكينة) التي تتقاسم بطولها مع  
زوجها طارق الشواوي

٩٠. **الابنودي .. شاعر الاغنية**  
 الشاعر الفخلفي عبد الرحمن  
 الابنودي يعتبر شاعر الاغنية عام  
 لما لاقته اغنياتها ( أمك يا محمد )  
 ليعلم من الغيام و اللهم لا اعتراض  
 يا رب الله الرشيد من نجاح فني  
 وجهاميري عند طبعها على شرائط  
 كاست و فيديو تعدد القاهرة ووصل إلى  
 جميع أنحاء العالم العربي والجلاليت  
 العربية في الخارج .

إيمان الطوي  
تجمة التليزيون  
القننة الشاية إيمان الطوي لقت  
أنظر الشاملين والتقال في دور  
استر بولانسكي اليهودية سكرتيرة  
أمر الطويان الذي أتى ببراعة فاققة في  
حلقات مسلسل ( رأفت الهجان ) مما  
رشحا بطولات العديد من الأفلام  
والمسلسلات التي نشاهدنا في العالم  
الجديد . ٩١

عمرو ديساباب  
.. نجم القراء ٩٠  
يعتبر المطرب الشاب عمرو ديساباب  
أحد مطربي ٩٠ وظل اليوم  
(سوقاً) أكثر الالبومات مبيعا لمدة  
(٧) شهر وحقق اليوم الجديد  
متخافين .. التي صدر في الاسبوع  
الآخر من العام أرقاما عالية في  
مبيعات ..

محمد صبحی . نجم مسرح .  
 تبرع النجم محمد صبحی علی قبة  
 المسرح فی عام ۱۹۰۰ لاستمرار عرض  
 مسرحيته (وجهة نظر) التي أخرجه  
 أُنسًا . وتحقق نجاحا وجمالية  
 عريضة دون أن تتأثر بشيء  
 نشاد التفاد بالمستوى الفني  
 للمسرحية التي يؤدي فيها محمد صبحی  
 دور عرق الشواف المتكلم بالنشل رغم  
 قلة تكليف !!

ت: ٨٥١٦٥٧  
٢٢١٤٨٣/٢٢١  
ت: ٥٨٧٩٥٨٣  
ت: ٣٢٨٦٤٢

**كتب - صلاح درويش :**  
أعلن سمير غريب المستشار الفني لوزير الثقافة أن عام ٩١ سيكون عام تكملة  
قصور الثقافة المتخصصة في إطار الخطة التي وضعها الفنان فاروق حسني وزير  
الثقافة .. سيتم في مسرح السامر إنشاء قصر للدراما ، كما تتحول قاعة العرض  
المسرحة إلى صالة مسرح لقص الدراما .

إطار مشروع تحويل قصر الأميرة إلى مكتبة القاهرة الكبرى الذي يبدأ قريباً  
الصلح فيه .. وسكوتهم مع المكتبة  
تغطية نشاطات الأدباء والكتاب .. والمكتبة  
وسيدت نشاطها يضاف إلى نشاط  
الهيئة العامة للكتاب .. ونشاط دار  
الكتاب أيضاً ..  
وسكوت لمكتبة القاهرة الكبرى  
هينة .. وتضم مكتبة مركزية كبيرة على  
مستوى دار الكتب ومقرات قصر  
الأنبياء .. ونشاط الأدب والأنباء  
والخاص بهم .. ومقرات المركز للأدباء  
للإعلام والتدقيق الأدبي .. وهو تطوير  
للداراة الأدب أو المركز القومي  
للأدب ..

تبعات اليوم : نالبة فراج ونالبة حليم وأمال  
 ١١ صباها .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه  
 الشيخ أبو العنين شعوش من سورة (الروم) .  
 ١١ عرض للبرامج  
 ١١ استعراض لاهم عناوين الصحف والمجلات

الصادرة صباح اليوم .  
 ١١. برنامج الأطفال (صباح الخير)  
 ١٢. (عذبة الهموم) إعداد وإخراج : أحمد عفت غنم  
 ١٣. موعد (أذان الظهر) وقراءة الحديث نبوي  
 ١٤. شرفة (الأسرار)  
 ١٥. شهادة حلقة رقم (٢) من المسلسل العربي  
 ١٦. (نهاية العالم ليست غدا) قصة وسيناريو وحوار :  
 ١٧. وسري الجندي وإخراج : عليوة زكري  
 ١٨. وبطولة : حسن عليين وعلاية عبد العزيز  
 ١٩. (البلبل المضحى) تقديم هيثم كمال  
 ٢٠. شهادة الفيلم المرح (تجيبنا) إعداد تجيبنا هيثم كمال  
 ٢١. بطولة المرحية كامل وفاروق القشاشي  
 ٢٢. وسمر غنم وإيلي علوي وإبراهيم سفيان  
 ٢٣. موعد (أذان العشاء)

**البحر يبيضك ليلاً**

**لدة ساعة**

**كُتِبَتْ - ليلي حمدي :**

كل عام وأنتم بخير .. اليوم ينتهي عام ١٩٩٠ ومع دقائق متسبب الليل بينا عام جديد وقد أعدت (إذاعة البرنامج العام بهذه المناسبة سهرة منوعات بعنوان (سهرة على الهواء) يشرف عليها عمر بطيشة مدير عام المنوعات وتقدمها نجوان قري ويشترك فيها هالة عبدالعالم - سيد موسى - إزياس مكاوي ونيسا ١٠٠٥ مساءً وستمر حتى الواحدة والنصف صباحاً

نجاه المسعود

والإلهي وعبد المنعم مدبولي - مع يقوم بإجراء اتصالات مع مقرر أحت القوتات التقنيوتية والأزمات المحلية والعالمية فقرات مشتركة تداع إلى الهدوء في نفس الوقت وتضمن السهولة فيقوة راضية عن أبرز أحداث عام ١٩٩٠ ، وتضمن أنجل ريس رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والعديين محمود الخليلي ومصطفى وأحمد ماهر والاعبين إبراهيم يوسف وأحمد أبو زيد - في منصبه إلى قبله رئيس السبوني رئيس الاتحادة كلفة تهنة بالمعاد الجديد مساعنة .. وبعد منتصف الليل نصف ساعة ولعدة ساعة كاملة تفتت السهولة بإذاعة أخرى من مسرح الحديقة لثقتي كامل من مسرحية ( البحر يتحرك ) إلهام مع نجومها صفية العسري وملاح

الأمريكية الأوسكار عام ١٩٤٥ لكنسن  
ممثلة مساعدة عن دورها في ناشيونال  
فيلميث حيث جسدت شخصية والدّة  
الزبائبات تيلدور ورشحت للأوسكار  
مرتين عن دورها في أغنية برناديت  
عام ١٩٣٤ واتفاق جنتمان عام

مكتب	٢٤٥-٥٤٩	الحداد
مكتب	٧-٦١٤	السويدي
مكتب	٧٥٢-٢٩	الحيدي
مكتب	٢٥-٤٤٩	الحمداني
مكتب	٧٨١٧-٥	الحمادي
مكتب	٣٣٥٣-٥	طه
مكتب	٣٤٣-٩٢	المحيط

٥.١ .. مساء .. مختارات من القنّاء الفرنسية المولية ..  
٥.٢ .. مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم بتلويح  
الشيخ / عبدالحميد الباسوي من سورة «الحج»  
«زهور للأطفال» وتورثه عيد ميلاد برنانج زهور  
إعداد وفاء محفوظ وتقديم شاذة كمال و تراج

٥. وفاة محمد ..  
٥. التشريع العربية  
٥. تحقيقات في ؟ حول ظهور آثار للبرولور في  
قوة ميتاويولي الشرقية . تقديم علاء وحيد ..  
٦. الحلقة (٧) من الجزء الثالث من مسلسل "اليالي  
الحليمي"  
٦. أحداث (١٩٩٠) صدق أمرة الأخبار بالقتال  
٦. أخبار وأخبار: محمد البولي ..  
٧. نشرة الأخبار بالاجنابية ..  
٧. (روشة) عن أمراض الروماتيزم .. أفرح  
خالد مري ..  
٨. السهرة مع بولمانج (أفرح بلندا) عن أحدث  
التبحرات في ليلة رأس السنة وأستان العروس  
إعداد وتقديم أميمة الجاسري وأفرح العريس  
سلامة ..  
٩. (هيمست) عن الشاعر ابراهيم ناجي أداء عثمان  
الحل وغادة كمال وميناوي وأفرح حامد محمود  
٩. أبناء وخمست ..  
٩. القرآن الكريم .. والختم

المؤلف يوسف عوف قال إنه يقتصر في تعاملاته الفنية مع جهات معينة ليس من بينها قطاع الأنتاج .. حتى سهرات (صباح الخير ياجاري) التي نفذها القطاع عند إنشائه كان قد تم التعاقد عليها مع إدارة الفيديو برئاسة يوسف عثمان

[illegible]

تحييت واستقبلت التفاعل معه بتأثير كبير، فاستلم مفهوم الاستقلال الفرق المسرحية الأداب وماليا والأخذ بهمنا الثواب والعقاب والمساعدة على عدم وقوع الأخطاء ومدى وصوله إلى مستحقين من دافعي الضرائب

[illegible]

١٠ مساءً .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور  
القرآن الكريم) اخراج: سميرة القناوي ..  
يتضمن القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد أحمد  
شعيب .. ويقرأ الدكتور عبدالله عبدالشكور ..  
موضوع الحلقة (قصة سيدنا عيسى عليه

١. عرض على الهواء لاستماداه اليوم .  
 ٢. برنامج الأطفال يتضمن هذه الفقرات : (دنيا  
 الأطفال) تقديم صفاء قلب وميرفت سلامة  
 ومجادة عاصم ومواعد سالم وأخراج :  
 ٢. الإشارة إلى حلول موعد «أذان مصر»  
 ٢. كارتون «نوم وجري»  
 ٢. فقرات الأنباء  
 ٣. موجز الأنباء  
 ٣. وقاطعة فؤاد .. وأعداء : درويش يوسف  
 وأخاند نabil عبدالعظيم .. ويتضمن :  
 «لقاء مع جلال علم وجزء من برنامج  
 «مواقف طراف» .  
 «لقاء مع يوسف شريف زكي والجزء من  
 مع جلال تولا :

● تتخلل فترات اليوم المفتوح الإشارة لموعدهم :  
 ١٠٠٠ : الساعة المغرب التاسعة (٩:٥٠) و (اذان الشعاع)  
 ٨٠٠ : افطار (٦:٣٠)  
 ٧٠٠ : نشرة الأخبار بالفرنسية  
 ٦٠٠ : دروس تعليمية طبقية الشهادة الاعادائية  
 ٥٠٠ : درس تعليمي طبقية الشهادة الثانوية للصغار  
 ٤٠٠ : موعات اجنبية لـ «جين كيلي وستر وليامز»  
 ٣٠٠ : نشرة الأخبار بالانجليزية  
 ٢٠٠ : للتسرة الجوية  
 ١٠٠ : نافذة على العالم  
 ٠ : حلقة من حلقات الكارتون (موبايت شو)  
 ٠ : الجزء الأول من الجزء التاسع من الموطع

ببلى والبريد وهو إنتاج ١٩٦٦ ويقع أول  
وتكون أحداثه حول (إبراهيم) فتاة الليل الذي  
تتسكع في شوارع باريس .. ويلتقى بـ  
الشرطي (باتو) ويقع في حبها مما يسبب  
العديد من المشاكل يحاول انتشالها من تـ  
المهينة .. وينتقل شخصية لورد الجليزى ثـ  
يقوم بالانطلاق عليها إلى أنكتشف في حقيقته  
شخصيته وصلى مشاعره ... أحدث ١١  
عرض سهرة النقد  
أحدث ١٤ ساعة  
(القرآن الكريم) بثله الشيخ / الشحات أنور  
سورة «المائدة»  
الخطام

مسهرتك غداً مع الجزء الثاني من :  
«سوريان» بطولة كريستوفر ريف  
وجين هاكمنان .. وسوزانا بيورك

**القناة الثالثة**

٤.٠٠ مساءً .. مختارات من اللغة الفرنسية الدوا

مساء .. مختارات من الفتاة الفرنسية الدو	٤.٠٠
مساء .. الافتتاح وتقديم القران الكريم	٠.٠
اذان المغرب	٥.٠٥
نشرة الاخبار	٥.٠٩

كروتون للاطفال	٥,١٤
(أ. ب. الإسلام) افراج سيد حسنين	٥,٢٢
(مصر) بتاج افراج ناصر عبدالسلام	٥,٢٨
ديوريات	٤,٠٨
(زحمة)	٤,٢٨
(حكمة المحكمة)	٦,١٩
(الان المشاء)	٥,٢٨
(الزراعة والتنمية) افراج احمد شكرى	٦,٥٣
(صوت الجماهير)	٧,١٣
(النشرة المحلية)	٧,٢٠
(التحدى) افراج اشرف عبدالووف	٧,٤٨
(الموسوعة الصحفية)	٨,١٨
(المرآة)	٨,٣٣
(مجموعة منوعات خاصة) تستقبل بها الكائنات	٨,٤٩
الثقافة العالم الجديد وتضمن المقامات مع	
تجويد الفن والمصاحفة والابواب	
(غدا تامل الصحافة)	١٠,٠٣
القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود عوض	١٠,٠٥
الختام	١١,٠٠

بمحافظة الكويتية .. أن المسؤولين عن القصر وتحت إشراف حسين مهران رئيس  
الهيئة العامة للصحة التقافوا لم يرضوا بشرط الإفراج كالمعتاد من التحرير الأخير  
أو الاسفر أو الامس .. ليضوه شرط الوزراء .. ولما وضخوا على باب القصر  
شرط مجلول من سقف التخليل .. فلم يكتفوا بذلك صدقي نفسه والمراقبين له  
التفتكروا محمد التراز وزير المالية وفاروق حسني وزير الثقافة إلا أن بضكوا من  
كل جهة بعد التراجع الحديدي



ياسمى مثالي



محمد منير



محمد فؤاد

أكد سيد نصر منتج الكاسيت أن  
 بورصة أسمار نجوم الشريط الغنائي  
 تشير إلى أن من صوت عمرو دياب  
 يساوي مثالي لآلف جنبه .. يليه محمد  
 فؤاد سبين لآلف جنبه ومحمد منير  
 خمسين ألف جنبه وحيد الشارعي  
 عشرين ألف جنبه

**نجوم  
بورصة  
الكاسيت  
عام ٩٠**

من بينها قطع الأتاج .. حتى سهوت (صباح الخير بإجاري) التي نفذها القطاع عند إشتهائه كان قد تم التناقص عليها مع إدارة الفليبيو برئاسة يوسف عثمان

المصرح للمصري في حقته ؟ .. وهذه  
المحنة لها جوانب متعددة نذكر منها  
يا بطير في لروقة وجنبات القرق  
المرحبة وفيه أولا : نوعية ومادية  
العلاقة بين المسرح والتوعية وثانياً :  
أيقظة مسرحية تجهل المفهوم الأمثل  
للأداء .. الأول حين يتردد بشدة في  
الكواليس : أن الدولة ليست في حاجة  
إلى المسرح ولها حاجات يكرم مطاوع  
الليقظ خسرانها في الحياة في المسرح ..  
حتى يتسنى للدولة القيام بالتعبئة  
المسرح أو يبيع .. نخرج النرجع العاجل  
الثاني وهو جوع الامارة بالتخطيط الجيد  
والإشباع الفقرة على الإنتاج .. مما نتج  
عنه ظهور موسمين مسرحيين على  
نحو ضعيف ودرود مع استسراف  
الميزانية في فترة وجيزة ..  
... في حين اذا علنا مقداره ..

التلفزيون يحتفل  
شبيب وساحل التفاعل معه انيا  
التفاعل بهموم استقلال انيا  
المرحبة انيا وماليا والاخذ بمبدأ  
الثواب والعقاب والساعلة عن حجم  
وتنوع الانتاج ومدى وصوله الى  
مستحقين من دافعي الضرائب

[illegible]



**أحمد زكي**  
نجم سينما ٩٠

تألق نجم السينما الأسمر أحمد زكي في عام ٩٠.. (احتل القمة الجماهيرية بعد عرض فيلمه «كابوريا» .. والاميراطور) .. مما أسفر عن فوزه في مسابقة تكريم السينما المصرية بلقب أفضل ممثل .. وحصوله على لقب نجم الجماهير العربية.

**يسرا .. نجمة سينما ٩٠**

أضحت النجمة يسرا .. جامهرية العريضة .. ومستواها الفني المرتفع ببطولة فيلم المخرج الكبير يوسف شاهين (إسكندرية كمان وكمان) وبطولة فيلم (جزيرة الشيطان) أمام نجم التلوجو عادل إمام وفلقت في مسابقة تكريم السينما المصرية بلقب أفضل أداء ممثلة عن فيلم يوسف شاهين .. كما فازت بلقب نجمة الجماهير العربية مثل أحمد زكي.

**جمال سلامة**  
ملحن ٩٠

الملحن جمال سلامة يستحق لقب ملحن ٩٠ على أبحاثه المعبرة والمؤثرة في اللبنة المحمدية السانسة .. ويضم أغنيات .. (أمك يا محمد) لياسمين الروشد .. (اللهم لا تعزله) لعبد الله الروشد .. وأغنية (ليينا الكرم) أوردت .. وأغنيات أخرى لمؤازر عطية والفنيل ومحمد رشدي ومحمد الحلو ومحمد ثروت وزينب بونس.

**حسن الشاعري**  
أحسن موزع ٩٠

يعتبر الفنان الشاب حسن الشاعري أحسن موزع موسيقي في ٩٠ لنجاح أكثر من عشرة ألبومات من تويته لاهاب توفيق (كسبي) وعصر دوي (شوكا) ومتخافيش (فارس) وفارس (محرر) وحزن (راية) ومجدي الشاعري (حليوه) وعلاء عبد الخالق (رايكا) وسيمون (بتلكم جد).

**سميرة سعيد**  
مطربة ٩٠

المطربة سميرة سعيد برزت عام ٩٠ في مجال الحلات الجماهيرية في مصر والعالم العربي وإثارت إعجاب حلات أهالي الشباب (عبد موكا الماعل العفري) .. وحقق ألبومها (إسماني) الذي ألفت فيه تجربة جديدة مع مجموعة من الملحنين والمؤلفين نجاحا ملحوظا.

## صوابط للتقارير الطبية

من العوامل السلبية التي لا تقدر الصالح العام ومصحة المواطن أيا كان موقعه وطبيعته عمله وتتسم بها بعض المصالح وخاصة (أقسام ومراكز الشرطة) بما يسمى التقرير الطبي في بعض الأحيان ..

**علم الوصول**

الى المهندس عصام راضي - وزير الأشغال :

خرجو معكم المساحة بأسبوع ١٩٨٨ لم يتسلاوا اصلاهم حتى الآن رغم خضوعهم لمر كلفهم يلزمهم بالمثل في الوزارة لمدة خمس سنوات عقب التخرج .. ذهب هؤلاء الخريجون لاستخراج شهادات مؤقتة حتى يتمكنوا من الترخيص او العمل في أي جهة التي تصدر قرارات الترخيص المبنية على الترخيص فرفض المسؤولون اعطائهم الشهادات الا اذا دفع كل خريج ٢٥٠ جنيها مصروفات دراسة .. يتسارع الخريجون من أين يأتي كل منا بهذا المبلغ وهو عاطل عن العمل ؟؟ والحل بسيط .. اما صدور قرارات ترخيصهم بناء على الترخيص الذي يمنهم من العمل في جهات أخرى .. واما منحهم شهادات التخرج مع اعطائهم مبلغ دفع هذا المبلغ .. هل يجد هؤلاء الخريجون الحل الذي أمنا ماذا ؟؟

**السيد عبد الرؤوف**

**لعمري الأميين**

نماتي نحن سكان منطقة سموحة الواقعة بين منطقة التجديد وطريق ١٢ مايو ابتداء من ترعة المحمودية وحتى شارع فيكتوريا عما نوبل الامرين حيث تضطر لشراء الخبز من كايوترا او منطقة امبروزو مما يكلفنا الوقت والجهد والمال نظرا لعدم تشغيل المخابز الا في سموحة ..

كما نعلم ان المخابز المملوكة رغم تفتتها بشكوى لارئيس حى شرق الاسكندرية تحت رقم ٩١٦ في ١٥ نوفمبر الماضي .. بالإضافة الى عدم وجود اسم المنطقة او مكتب فيفتشر عليها استلام اي خطاب او تفراف .. فهل يتدخل المستشار السيد اسماعيل الجوسفي محافظ الاسكندرية لحل مشكلتنا ؟

عن السكان :

صبرى مصطفى التزهي مصطفى عطية نصر

**عاجل لمحافظة الاسكندرية**

اتاهر منزلنا رقم ٧ شارع الشام بحرم بك في ١٩ يوليو الماضى واصيب ابى ابراهيم محمد حسن بكسر في العمود الفقري بعد اقامتنا فيه رغم صدور قرار بإخلائه في ٥ ديسمبر ٨٨ لعدم وجود ماوى لنا ..

تفتنا بطيات للحصول على مسكن منها الطلب رقم ١٨٥٥ لى وسط في ٢٧ يونيو ٨٨ بالطلب رقم ١٠٦١ لمحافظة الاسكندرية في ٢٢ أكتوبر ٨٨ بالإضافة الى طلبات أخرى دون جدوى .. ناشد المحافظ الانسان المستشار السيد الجوسفي مساعد محافظ الاسكندرية لتخفيف عنا أتمناسة تشي تنهيا ..

روحية فراج موسى امرأة محمد محمد حماد الفوان الحالي ٤٥ ش محمد عاطف السيد - سيدى بشر بحرى

**الكبارى الخشبية تهددنا**

الكبارى العلوية بمناطق الخوخة وكوم غربا والكفور تظل : حالة خطيرة في حالة سنة حيث انتهت عمرها الافتراضى واصبحت لا تصلح لسير المشاة .. ونحن السكان نشعر بالخطر والخطر علينا يوميا وفي كل مرة ترتفع طوبونا نشهد الهوى الطلق ..

سيد فتحى محروس

**خطة لمواجهة الشتاء بأهلق القاهرة**

أكد المهندس احمد عبدالمقصود رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لمرفى الصرف الصحى بالقاهرة الكبرى ان اتفاق القاهرة مزودة بمصحات ترفع مياه الامطار وجعلها تعمل بكفاءة ولكن هذه المصحات مصممة لاستيعاب ١٨٠٠٠٠ متر مكعب من المياه يوميا وليس لمواجهة الحالات الطارئة مثل تجاوز مسطرة مياه النيل على ماشر تحت عنوان «بعض الصول» انه توجد ترشبات أخرى لمواجهة الحالات الطارئة تشترك فيها عدة جهات وليس هيئة الصرف الصحى فقط وتتولى غرفة الطوارئ المركزية بالمحافظة تنسيق هذه الترشبات التي تشترك فيها هيئات الصرف الصحى

**المواطنة فاطمة**

تحضر الى المجالس الطبية

قال مائشده - قال الناس - في ١٠ حقول الماضى تحت عنوان «امى معقود» على وزارة الصحة .. والمتضمنة طلب علاج السيدة فاطمة مصطفى عن حماد على نفقة .. الدولة قال محمد عبدالمصطفى سالم المستشار الاعلى لوزراء الصحة .. انه تم عرض الشكوى على الادارة العامة للمجالس الطبية حيث تقرر تحديد جلسة طبية لمرشدة يوم ١٤ - ٩٠ - ٩٠ ..

يقول الدكتور امل عبدالمصطفى رئيس المسد جراحة التجميل بمستشفى احمد ماسر التلخيص ان الفلة صلبة بالشهادة الاربعة والى من العيوب الخلقية .. وقد تكون تشاعة

لنسان مشوهة ويحدث مالمسى بالمش

وقا مسند لكشف على الفلة وتقرير مايزم موقعا بعاش ١٢ شارع بن النورى ٢٠ ميدان الحجاز

**خطوط اتوبيس لربط القلج بميدان التحرير**

ردا على - مائشده - مع الناس تحت عنوان «قال القلج» بشأن التضرر من قلة خطوط اتوبيس القاهرة على خط القلج - ميدان التحرير .. فاقات العلاقات العامة بجهة النقل العام بالقاهرة انه يقوم على خدمة منطقة القلج خطوط اتوبيس لربط القلج بميدان التحرير

كما ان خط اتوبيس ٣١٤ اوزعيل - المرح - ميدان الحجاز ٣١٧ القلج - المرح - عابدية ٩٣٦ القلج - بورسعيد - عتي

٩ سيارات تعمل على توفير الانتقال المناسب لركاب منطقة القلج الى

## مهرجان قومي للأفلام المصرية في فبراير ٧٠ ألف جنيه جائزة أحسن فيلم

قرر وزير الثقافة فاروق حسنى إقامة مسابقة الأفلام المصرية التي ينظمها صندوق التنمية الثقافية (٢٠٠ ألف جنيه) على شكل مهرجان قومي يهدف في قراير من كل عام في ظل الأوبى أو لحدى دور العرض لمدة اسبوع يفتح باب الاشتراك في المسابقة لى يناير وحتى ١٥ يناير للأفلام الروائية التي تم إنتاجها في العام السابق سواء عرضت أو لم تعرض

ويقدم المهرجان قومي الأفلام الروائية التي تم إنتاجها في العام السابق سواء عرضت أو لم تعرض وكانت للجنة الفنية التي تشكلها الوزارة

تتبع الى هذا القرار على أن تشكل لجنة اختيار الأفلام المسابقة من ٥ أعضاء (كاتب سيناريو - مخرج - منتج - ناقد) وتشكل لجنة التحكيم من أعضاء لجنة الاختيار بالإضافة الى ٤ آخرين (شخصية ثقافية عامة - ناقد - ناقدان من العرب أو الأجانب) ومن أم القواعد التي وضعتها اللجنة للمهرجان ومقرر بها قرار من وزير الثقافة أن تتبنى لجنة الاختيار من صلبا وتعلن برنامج المهرجان قبل اسبوع من بدء فعلاه وأن تضع اللجنة بعد إعلان البرنامج مسابقة لتتكتب رايها وتعلق على اسبوع التكليم وتتبادل مع الفلم المسابقة في عرضها العامة في المهرجان وأن يوقع أعضاء اللجنة على النتائج ظهر اليوم الاخير

جائزة الأخراج (٨ آلاف) جائزة السيناريو والحوار (٦ آلاف) جائزة لقوة التصوير (٦ آلاف) جائزة تصميم الممثل (٤ آلاف) جائزة المونتاج (٤ آلاف) جائزة التأليف الموسيقي (٤ آلاف) جائزة أفضل فيلم (٩ آلاف)

تتبع الى هذا القرار على أن تشكل لجنة اختيار الأفلام المسابقة من ٥ أعضاء (كاتب سيناريو - مخرج - منتج - ناقد) وتشكل لجنة التحكيم من أعضاء لجنة الاختيار بالإضافة الى ٤ آخرين (شخصية ثقافية عامة - ناقد - ناقدان من العرب أو الأجانب) ومن أم القواعد التي وضعتها اللجنة للمهرجان ومقرر بها قرار من وزير الثقافة أن تتبنى لجنة الاختيار من صلبا وتعلن برنامج المهرجان قبل اسبوع من بدء فعلاه وأن تضع اللجنة بعد إعلان البرنامج مسابقة لتتكتب رايها وتعلق على اسبوع التكليم وتتبادل مع الفلم المسابقة في عرضها العامة في المهرجان وأن يوقع أعضاء اللجنة على النتائج ظهر اليوم الاخير

**هذا المقياس للمصرية**

في هذه المرحلة الانتقالية التي يمر بها العالم من نظم القوتين الاظم الى نظم القوى العظمى المتعددة من الطبيعي أن تتخطى المفاهيم وتضطرب ا

وكان السام لوس من حقوق الانسان ! ومايضا أكثر من أي شيء آخر أن يصيح من مقابيل الحرية رفض الافلام ومراجعات الحرية رفض الافلام

تاريخه الطويل كأحد أهم ثلاث مهرجات الأفلام العالمية والتقليدية والقصرية في جانب الأفلام الحديثة والحرية لم يرفض لينجز ٩٠ وأفلام عربى واحد وتلص الامر بالتمسكية الى مهرجان كارلو فيلاري

لأخر من مصر (ليان) على صوتون

**الدم الاخضر فيلم جديد عن لبنان**

كتب المخرج اللبناني محمد سلمان فيلم «الدم الاخضر» الذي يحكي قصة رجل لبناني يهاجر الى مصر ليعمل في الزراعة

عن روية لما حدث في لبنان منذ بدء الحرب الأهلية عام ١٩٧٥ وبعد أن لاحت بوادر السلام اخيرا هذا العام

**البن تازة شرب هذا المساء**

البن تازة شرب هذا المساء

**السيرة القوي**

السيرة القوي

**المرح الكوميدي**

المرح الكوميدي

**المرح الكوميدي**

المرح الكوميدي

**المرح الكوميدي**

المرح الكوميدي

**المرح الكوميدي**

المرح الكوميدي

## خطوط فاصلة

في قطاع غزة .. استشهد أول أصغر عدد من الفلسطينيين وأصيب أكثر من ٩٥ آخرين بعد اشتباك عنيف مع قوات الأمن الإسرائيلية .

وليس هذه هي المرة الأولى التي توجه فيها نيران المدافع إلى صناديق الفلسطينيين ، وظهورهم بملابس إسرائيل ، وتمتعت «تصفيتهم» خلال الشهر الأربعة الماضية .. أي منذ شهر أغسطس الماضي عندما قام العراق بغزو الكويت !!!

إثن .. أين «الأخ» صدام حسين الذي يقتل ليل نهار بشعارات الدفوع عن الفلسطينيين ، ويهدد بضرب إسرائيل بالصواريخ ذات الرؤوس الثلاثية .. ثم يصير على الربط بين القضية الفلسطينية .. وأزمة الكويت ..؟

وأيضا «المنافس» ياسر عرفات .. الذي رفع يديه عن القضية بعد الغزو العراقي للكويت مباشرة .. نتيجة تفرغه لتأييد صدام حسين ، وتبرير فعلته الشنعاء ، واتخاذ «معله الأعلى» في المطالبة بالربط بين المشكلتين ..؟

الواقع يقول .. إن صدام حسين يعجز عن حماية الفلسطينيين .. ولا يستطيع مد العون لهم لأسباب عديدة ليست وليدة اليوم .. لكن منذ أن ظهر «الخالد الهام» على الساحة ، أصبح له صوت ، وشبكة ، وأذاعة ، ومحنة تلفزيون .. والدليل أنه لم يغم شينا ويكرر لفظة الجبر الأساسية .. سوى يهبط الليارات الحساسة .. ويهدد بضرب إسرائيل .. لا تقدم .. ولا تخر .. سواء في المجالين السياسي ، أو العسكري ..؟

فمن الناحية السياسية .. كان محالاً أن يستمع العالم إلى صدام حسين .. والجميع يعرف جيدا مدى إمكاناته .. وقدراته الذاتية ، وقلة وزن ، وتأثير الدولة التي يحكمها .

أما من الناحية العسكرية .. فلم يسمع أحد في يوم من الأيام أن صدام كان لديه من الشجاعة ما يشد لاسرائيل بالبراهين العسكية بأنه قادر على مواجهتها ..؟

في نفس الوقت لقد تخلى «الزعيم» ياسر عرفات عن أهله .. وعشيرته في الأرض المحتلة .. وكان وراء وقف الدعم العربي لأبطال الانتفاضة .. وهو الدعم الذي أعانهم على الصمود لفترة طويلة .. زلزلوا خلالها الأرض .. من تحت أقدام المنتصب .. فبدأ ضيعقا مذعورا .. يمتن أن يجد الصيغة المناسبة للتسوية السلمية .. مهما زعم بغير ذلك ..؟

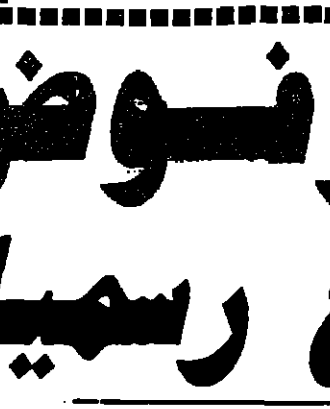
إن كل يوم يمر الآن بعد ٢٠ أغسطس ١٩٩٠ .. يعرض فيه الفلسطينيون بالأرض المحتلة إلى شتى أنواع العذاب ، والقهر ، والذل ، والهوان .. بينما «المغوار» يهذي في بغداد .. مؤكدا أنه لن ينسحب من الكويت حتى ولو بعد عشر سنوات .. وأيضا صديقه «رئيس دولة فلسطين» يكدب على شعبه ، وعلى نفسه مدعيا بأن الوطن السليب .. في طريقه للعودة لأصحابه !!! .. فهل يمكن بعد ذلك ترة كل من صدام ، وعرفات .. من شبيهة تاول لصالح إسرائيل .. وضد جميع العرب ..؟

انتظروا ما سوف تسفر عنه الأحداث القادمة .

## تجسوم الرياضة ٩٠

### تجسمة .. انشراحيا

استلحت تليفزيون مرجان سباحة الأهل المنتخب القومي لقب نجمة ١٩٩٠ في رياضة السباحة حيث استطاعت أن تتفوز بطول أفريقيا في سباق ٢٠٠ متر حرة سيدات وتوفقت على سباحة تونس المتألقة بطلة أفريقيا في جميع السباقات التي شاركت فيها .. وكريميا تليفزيون مرجان يكرم في السباحة المصرية والأفريقية الوحيدة التي استطاعت أن تتفوز مع التونسية سندا غريس نجمة هذا العام .



تصاف سليم رئيس الاتحاد المصري والأفريقي للطائرة بسلم كأس البطولة لأفريقيا كاتين الأهل .

تصوير - أحمد عبدالفتاح

### مكافآت فورية لأبطال أفريقيا للطائرة

كتب - جمال وهبة

قرر الأهل صرف مكافآت فورية للأبطال واللاعبات أبطال وبطلات أفريقيا بمناسبة الفوز بطولتي الأندية أبطال الكأس !! حصل فؤاد عبدالسلام مدرب السيدات على ثلاثة آلاف جنيه لكل منهما .. والتي

جنيه لكل لاعب ولاعبة ..

أسباب فوز الأهل

من أهم أسباب فوز الأهل هو تهيئة الفريق بقرى الأهل مع التغيرات في

الاضيق الحدود بقصد راحة بعض اللاعبين لتأقلم قليلا مثل صدام

فارق القوة الضاربة صاحب

الاضابة المزمعة ، والفزالي ولم يلجأ

للتغيير إلا للضرورة بعد إصابة ماجد

مصطفى صانع ألعاب الفريق «القبلي»

مع اعادة التغطية في إلقاء الملعب

وخلف الضارب والحائط

وبالرغم من استعانة الجهاز الفني

بالتدريب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب

الرجال : الأهل (الأول) الزمالك

(الثاني) بليه قلبية التونسي والسعيدية

التونسي وسيدى موسى الجزائري

وسونيل الكاميروني ثم الرجاء

المصري

السيدات الأهل (أول) ثم سونيل

الكاميروني ولايه بيجاليا والزمالك

والقرص القلبي

نجح التنظيم فنيا وإداريا وذلك حيث

لم يفتح أي من الفرق المشاركة على

أية نتيجة ومن الناحية الإدارية لم

تحت مخالفات أو أخطاء أو مشاكل

أدبية

على غزالي عبدالهادي رئيس لجنة

الترتيب



## أحسان عبد القدوس

س ١٢ يتأخر رجل عنا الكاتب الكبير  
سنان عبدالقدوس الذي بدأ حياته  
كشاعر بمقال سياسي بعنوان «الرجل  
الذي يجب أن يرحل» وبخل بسميه  
جون ، ليخرج منه مثيرا عاما لروى  
وصف بعد وفاة والدته ثم رئيسا  
لمجلس ادارتها فرامسا لتحرير اخبار  
م ورئيسا لمجلس ادارتها ، واخيرا

[illegible]

ESTATE

تتقدم اللجنة التأسيسية لمؤسسة دار  
تحرير للطبع والنشر ومدير عام  
مؤسسة لشؤون الصحف والتوزيع  
المدير العام ومديرو الاقلام  
رؤساء الاقسام وجميع العاملين بدار  
جمهورية للصحافة واسرة الادارة  
مؤسسة دار التحرير بخالص  
مراهق للزميل الاستاذ/ احمد النادى

**قائد عائلة عابدين**  
**المرحوم سعد فتوح عابدين**

بـة بالمؤسسة

اسمع رحمته والهم الاسرة الصبر  
الملتون .

---

**امته بنت وهب**  
بمحنة زياد

اسرة المدرسة تنعى ببالح الحزن  
الامسى الزميله هدى شيعس للفقيهه  
كريمة الرحمه ولسلامه خالص

سيرة اللغة العربية بمتنهور الزخرفية  
شاطر الترميل عادل عبدالرحيم  
لا حول لوفاة شقيقه وللأبرار العزاء  
مدرسة شجرة الدر الابتدائية

إلى التَّحْقِيقِ

تشاطر الزميل احمد كمال  
بدا المحسن وكيل المنرمه الاحزان  
فاته والده .

السنبليين مديرة المعرسة ونظرتها  
المدرسون والعاملون بها يتعون  
ببلغ الحزن والأسى للسيدة سعاد  
رحل نظرة المعرسة سابقا وللأسره  
اصير والسبلون .

[illegible]

\_\_\_\_\_

تعلن عن  
نفسية توري  
كهرلية  
مقارنها  
عشر ظهر  
٩١/٧٢  
الشروط و  
الطود و

**وفاة خالية**  
اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٩٠  
وزارة الاشغال العامة والموارد  
المالية الجهاز التنفيذي لمشروع  
قطار اسما الجديد  
يعن الجهاز التنفيذي لمشروع  
قطار اسما الجديد عن حاجته  
لشغل الوظائف التالية طبعا  
لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة

سابقہ -

في حالة ط  
مجلس الإدارة  
مجلس خالصة  
متشقيات جامعة بنها  
أزمة شئون العاملين  
أعلانات  
المستشفيات الجامعية  
عن حاجتها لشغل بعض  
الشاغرة بها وكذلك طر

المتمكّنين لشغل هذه الوظائف أن يكونوا من مواطني مركز أسنا محافظة قنا وثابت ذلك ببطاقته للعائلة أو الشخصية .

- الأولى : مجموعة وظائف التنمية الادارية

- عدد ٢ ثلاثة تنمية ادارية من الحاصلين على بكالوريوس التجارة شعبة ادارة اعمال عام ١٩٨٤ ، مايعدها بفتح عام عدد

۱۹۷۸/۴۷

مجموعة متنوعة للمرضى  
 عدد واحد اخصائي يمرض  
 الدكتور يوسف المعهد العالي  
 (ض)  
 مجموعة المكتبة عدد ٢  
 متون مالية وإدارية (اعداد  
 جاريين - دبلوم تجارة -  
 علمه - تنويه اثرية)  
 مجموعة متنوعة

- ثانيا : مجموعة وظائف  
التعميل والمحاسبية .  
- عدد ١ محاسب ثالث من  
الحاصلين على البكالوريوس  
التجارة شعبة المحاسبة دفعة عام  
١٩٨٤ وما بعدها بتقدير عام جيد  
على الأقل مع اعادة اللغة  
الانجليزية .  
- ثالثا : مجموعة الوظائف  
الفنية :

٢ (مجموعة

تضمن  
المناقصات  
مناصفة  
١٩/٨  
البرود  
شركتا  
اللاتين  
مناصفة  
١٩/٨  
ديزل  
والعامة  
عدد ٢  
وقفية  
مساعد  
المساحة  
مجموعة  
لنوعية  
خدمات  
عدد ٢  
وقفية  
عامل  
مات  
مؤانه  
ويشترط  
بين  
مايلي:  
تسبب  
وقفية  
للمريض  
ط  
الخصرات  
في  
مجال  
مع  
اتهام  
التكليف.

الزراعة، الطبية من المصالحين على  
دبلوم المعاهد الفنية الصناعية أو  
دبلوم المدارس الثانوية  
الصناعية دفعة ٨٢ وما بعدها  
قسم أعمال البناء والتشييد أو  
أقسام أخرى مع خبره في هذا  
المجال .

- رابعا : مجموعة الوظائف  
المكتبية .

- عده : كتب أربع شئون مالية  
وإدارية .

في المصطفى

تصحيح  
والمواصلة  
خزينة الدفاتر  
مقابل حساب  
لكل نمطة ٨٢  
مقابل  
المشتريات  
غايته الدفاتر  
مشتريات الجامعة

اصطلح الفقيين التجارئين او يدوم  
للمدرسين للتقوية التجارية نفقة  
عام ١٩٨٢ ومايعدها .

- خامسا : تقدم اطلابنا باليد  
بمكتبتي المرمومة لمنا شرق  
برسم السيد المهندس وكيل اول  
الوزارة رئيس الجهاز التنفيذي  
لمشروع قتلير اسما الجديده  
خلا سبوع من ترويج النشر  
مرقاها به المستندت الامية

المسجل في  
أيام من تاريخ

مرفقا به صورة المستندات  
تأمين ابناء  
قيمة السجلات  
حالة الرعايا  
البلطانية  
والنشر  
رفض او  
البناء الاساسي  
الحقائق

١٠/١٦٧٧

١ - شهادة المعاملة العسكرية  
٢ - شهادة الميلاد  
٣ - صورة البطاقة العائلية أو الشخصية  
٤ - بحد لكل مقدم موعداً للاختبار عند تقديمه بالطلب  
٥ -

٩٠/١٦٧٧

استمارات إخبارية  
جميعه الجيوب الاخضر

صور -

بمقتضى  
تجارة  
والاستيراد  
تشتهر  
أفضل  
والجتماع  
السند  
بمختبر

تقرر انعقاد الجمعية العمومية  
العادية يوم الخميس  
١٩٩١/١/٣١ الساعة الواحدة  
ظهرا بمقر الجمعية بالكويت  
جنوب بورسعيد لمناقشة جدول  
الاعمال المعطى بالمقرر  
مجلس الادارة

•

Age Group	Gender	U.S. should take action to reduce global warming (%)	U.S. should not take action to reduce global warming (%)
18-29	Male	~85	~15
	Female	~80	~20
30-49	Male	~75	~25
	Female	~70	~30
50-69	Male	~65	~35
	Female	~60	~40
70+	Male	~55	~45
	Female	~50	~50

# طالعت

مصانع

خبرة ٢٠ عامًا

للغسلات الكهربائية والأفانات المعدنية

تأكد من دمج اسم طالعت على كل منتج

## مجموعة مكاتب طالعت

- مكتب ٣ درج
- مكتب ٤ درج + خزينة
- مكتب ٦ درج
- مكتب ٧ درج

## مجموعة شافونات طالعت

- شافون ٤ درج
- شافون ٣ درج
- شافون ٢ درج

## مجموعة دولاب مستندات طالعت

## مجموعة غسالات طالعت

جميع الألوان

## مجموعة أنثرهبات وكراسي ورايات طالعت

منتجاتنا تلبي جميع مجالات القطاع العام والخاص

المركز الرئيسي: ٢٧ من شركات البترول

جول - مخزن ترانس الأصيلية

٢٨٣٩٤٢٥

ت: ٤٣٣٠ - ٢٨٤٠